

Coup d'œil sur les dernières réalisations architecturales et urbanistes en France et à l'étranger.

1 Multi-accueil [Illzach] dominique coulon & associés

Le multi-accueil prend la forme d'une sculpture géante avec des volumes abstraits habillés de murs roses et orange. Son socle coloré supporte des volumes blancs, créant des silhouettes lumineuses. Le bâtiment, entouré de jardins, offre un environnement joyeux et sécurisé pour les enfants. La lumière naturelle, les couleurs dynamiques et la transparence apportent une dimension ludique et ergonomique, favorisant bien-être et épanouissement.

2 Maison des Landes [Lit-et-Mixe] Maud Caubet Architectes

Maud Caubet Architectes a conçu une maison paysagère de 178 m², inscrite dans la forêt proche de l'océan. Perchée sur pilotis de béton, la structure se fond dans les pins, avec des façades en pin maritime brun foncé et une toiture végétalisée. L'extension de 48 m² poursuit l'harmonie avec l'environnement. Le projet utilise des matériaux locaux et préserve la nature, créant une maison en parfaite symbiose avec son cadre.

3 Logements en pierre massive [Paris] Mobile Architectural Office

Le projet de 15 logements à Paris 19, rue Pradier, intègre une continuité urbaine à l'angle du carrefour, avec une façade en pierre de Noyant, bois et béton de chanvre. La conception respecte l'environnement en utilisant des matériaux locaux à faible empreinte carbone. Le bâtiment, à la fois compact et lumineux, optimise les ouvertures pour une bonne luminosité, tout en intégrant des espaces verts et une toiture légère pour les mobilités douces.

4 Groupe scolaire [Maïche] BQ+A architectes et associés

L'ensemble scolaire de Maïche, conçu par Bernard Quirot (BQ+A), s'intègre harmonieusement dans la topographie du site, avec une grande maîtrise de l'échelle. Le projet, qui regroupe une école inclusive élémentaire et maternelle, ainsi qu'un IME, utilise une doline pour implanter un bâtiment à deux niveaux, avec de grandes ouvertures cintrées marquant l'entrée et offrant une cour de récréation centrale.

5 Chambre des Notaires [Paris] Atelier Senzu

Le projet de transformation de la Chambre des Notaires de Paris, place du Châtelet, convertit un bâtiment administratif en un espace moderne pour notaires et public. Il se divise en deux parties : une zone de réception restaurée et une partie privative modernisée. Le rez-de-chaussée s'ouvre sur l'extérieur, symbolisant le renouveau, tandis que les étages sont organisés selon des niveaux de confidentialité. Des matériaux réemployés créent mobilier et revêtements.

6 Belvédère sur la ville [Rouen] CBA architectes et Espace Libre – Paysagiste

À Rouen, la transformation de l'ancienne École Normale d'Institutrices en un hôtel 4* et en bureaux a été réalisée par CBA architectes et Espace Libre – Paysagiste. Le projet intègre un dialogue entre patrimoine et modernité, magnifiant le bâtiment historique tout en ajoutant des éléments contemporains, comme une toiture équipée de panneaux solaires invisibles. Cette métamorphose ouvre le site avec une vue imprenable sur la ville.



- 1 © Eugeni Pons
- 2 © Amaury Laparra
- 3 © Cyrille Lallement
- 4 © Luc Boegly
- 5 © Cyrille Weiner
- 6 © Julien Falsimagne